



o-tone music

intl. booking agency – labelmanagement – distribution service – publishing –
b2b

inhaber: uwe hager
marktlaubenstr. 1
35390 gießen
fon: +49 (0)641. 94889-32
e-mail: info@o-tonemusic.de
www.o-tonemusic.de

Markus Stockhausens Eternal Voyage

full range PA der Größe des Saales entsprechend

7 Monitore mit gereinigten Wegen, ein MUSS.

Alireza Mortazavi, Santur (2 Instrumente)

4 Kondensator Mikros

2 kleine Tische ca. 45 cm hoch für 2 Santurs,

oder 3 Klavierhocker (2 für die Santurs, einer zum Sitzen)

Rabih Lahoud, Gesang

1 Kondensator Mikro (Neuman S105)

Tara Bouman, Bassklarinette, Klarinette

2 Kondensator Mikros

1 Bassklarinettenständer

Hindol Deb, Sitar

1 Kondensator Mikro

1 Line vom Pick up

Bodek Janke, Perkussion, Tabla

1 Mikros (1 bass drum, 1 snare, 2 overheads, 1 Perkussion, 1 Cachon, 2 x Tabla)

siehe getrennten Drums- backline - rider von Bodek Janke.

Florian Weber, Keyboards, Klavier + Synthi

2 Kondensator Mikros für den Flügel, ev. 2 dpa's

2 x line out mit Di-box für Synthi

Markus Stockhausen, Trompete und Flügelhorn

1 Kondensator Mikro Großmembran

Hintere Reihe von l-r vom Publikum aus gesehen:

Santur, Drums, Tabla, Sitar

Vordere Reihe von l-r vom Publikum aus gesehen:

Klavier/Synthi, Rabih, Markus, Tara

Bitte **1 großes Podium** für Santur, drums, Tabla und Sitar, also etwa 8 x 2 m, ca. 40-50 cm hoch

Backline zusammengefasst:

2 kleine Tische ca. 45 cm hoch für 2 Santurs,

oder 3 Klavierhocker (2 für die Santurs, einer zum Sitzen)

1 Bassklarinettenständer

1 Konzertflügel gestimmt auf 442 Hz

6 Notenständer bitte.

Drums:

1 complete drum kit (preferred is "Yamaha Stage Custom / Studio Custom /

Maple Absolute" or "Sonor Lite / HiLite" or any similar series.

All drumheads should be white, coated "Remo Emperor", "Evans G2" or similar!),

Decently pre-tuned:

1x bass drum (18" or 20") incl. pedal (double foot pedal, if available / pref. Yamaha);

min. 3x toms (10", 12", 14" etc.) + adequate hardware

2x snare drums (both 14" size - high & low tuned) + adequate stands

min. 4x cymbal stands with felts and screws

1x hi-hat stand with clutch

1 carpet for drums

1 Cajon (i.e. "Schlagwerk / La Peru" or similar)

1 clean carpet or rug for Tabla - not the same as for drumset !

- small riser for Tabla (min. 80x80 cm and ca.30 cm height), if the stage size allows setup.

Bei Fragen bitte **Bodek Janke** direkt kontaktieren:

bodek@bodekjanke.com , +49 163 8033896