



o-tone music

intl. booking agency – label - labelmanagement – distribution service – publishing – b2b

inhaber: uwe hager m.a.
marktlaubenstr. 1
35390 gießen
germany

fon: +49 (0)641. 94889-30/ -32 /-31

e-mail: uwe.hager@o-tonemusic.de

www.o-tonemusic.eu

TECHNISCHER RIDER Markus Stockhausen Group mit Elektronik

MARKUS STOCKHAUSEN, Trompete, Flügelhorn, Electronics

JEROEN VAN VLIET, Piano, Keyboard

JÖRG BRINKMANN, Cello

CHRISTIAN THOMÉ, Drums

- ♣ Eine PA, die der Größe des Raumes angemessen ist in hochwertiger Qualität
5 separate Monitorwege (Stereo Monitoring für Markus Stockhausen)
3 Notenpulte (Metall reicht)
- ♣ **Jeroen van Vliet:** ein auf ca. 442 Hz gestimmter Konzertflügel
Mikrofonierung für den Flügel
Verstärkung für den Synthesizer von Jeroen van Vliet (2 Wege, DI-Boxen)
ein Keyboard - X – Ständer
- ♣ **Markus Stockhausen:** stereo out vom RME Audio Interface, 2 DI's, 2 Klinken Kabel
stereo Monitoring
1 Tisch, ca. 85 cm hoch, ca. 60 x 90 cm, kann auch ein X-Stand mit gleichgroßem Brett
darauf sein, **oder** 2 kräftige Notenpulte
2 x Strom
ein Ansagemikrofon
ein Bass-Stuhl oder Barhocker
- ♣ **Jörg Brinkmann:**
Kanal 1: bringt dpa Mikro mit
Kanal 2: Bass Verstärker für direct out line
Piano Sitzbank
- ♣ **Christian Thomé:**
gutes, akustisches Jazz-Drumset, Sonor Lite, Canopus, Yamaha Maple Custom,
Gretsch o.ä.:
1x Bassdrum (20" oder 18")
1x Snaredrum (14"x 5"-max.7") - gerne Gußspannreifen
1x TomTom (10" oder 12")
1x StandTom (14" oder 16") mit Füßen! Kein HängeTom!
all required Stands and Parts
Felle: Remo Weather King coated ambassador o.ä. (keine PinStripes oder andere
gedämpfte Felle)
!! kein gedämpftes BD-Resonanzfell mit Loch !! bitte geschlossenes Ambassador
leichte Hardware, einstrebig reicht!
4 x Beckenständer (ohne Becken, evtl. einer davon mit Galgen)
1 x Hocker, stufenlos höhenverstellbar, wenn möglich mit Drehspindel!!!

1 x Fußmaschine
1 x HiHatmaschine mit drehbarer Fussplatte/schwenkbaren Beine
1x Schlagzeugteppich oder Vergleichbares
Besondere Abweichungen und Fragen bitte mit Christian Thomé absprechen:
thome@thomat.de, +49-1522-8728287

- ♣ Der Auftraggeber sorgt für eine angemessene Beleuchtung der Bühne während des Konzertes.

- ♣ **Catering:** Bitte vegetarische und nicht-vegetarische Sandwichs, stilles Wasser und zuckerfreie Säfte, etwas Obst. DANKE!

Booking Kontakt:

Uwe Hager
o-tone music
Marktlaubenstraße 1
35390 Gießen
Tel.: 0641 94889 30
Mail: uwe.hager@o-tonemusic.de